

ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ ТЮМЕНСКОЙ ОБЛАСТИ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ТЮМЕНСКОЙ ОБЛАСТИ
«ТЮМЕНСКИЙ ТЕХНИКУМ ИНДУСТРИИ ПИТАНИЯ, КОММЕРЦИИ И СЕРВИСА»
МЕЖРЕГИОНАЛЬНЫЙ ЦЕНТР КОМПЕТЕНЦИЙ В ОБЛАСТИ ИСКУССТВА,
ДИЗАЙНА И СФЕРЫ УСЛУГ

Приложение №23
к ОП СПО по специальности

29.02.10 Конструирование,
моделирование и технология
изготовления изделий легкой
промышленности (по видам)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПРАКТИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВКИ
УЧЕБНАЯ ПРАКТИКА

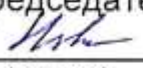
по специальности 29.02.10 Конструирование, моделирование и
технология изготовления изделий легкой промышленности
(по видам)

Программа практической подготовки (учебная практика) разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта по специальности среднего профессионального образования 29.02.10 Конструирование, моделирование и технология изготовления изделий легкой промышленности (по видам), приказа Министерства науки и высшего образования РФ и Министерства просвещения РФ от 5 августа 2020 г. № 885/390 «О практической подготовке обучающихся»

Разработчик: Тензина В.А., преподаватель высшей квалификационной категории, Копалова С.А., преподаватель высшей квалификационной категории, Очага Т.В., преподаватель первой квалификационной категории

Рассмотрено и одобрено
на заседании ПЦК Индустрии красоты и моды
Протокол № 10 от 22 мая 2026 г.

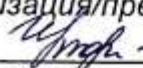
Председатель ПЦК

 Т.Н.Новикова
(подпись)

СОГЛАСОВАНО

генеральный директор
(должность)

ООО "Студия моды "Силуэт"
(организация/предприятие)

 - Горопова И.Д.
22мая 2026 г.



СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРАКТИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВКИ (УЧЕБНАЯ ПРАКТИКА)	4
2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПРАКТИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВКИ (УЧЕБНАЯ ПРАКТИКА)	5
3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВКИ (УЧЕБНАЯ ПРАКТИКА)	12
4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРАКТИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВКИ (УЧЕБНАЯ ПРАКТИКА)	24
5 КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ПРАКТИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВКИ (УЧЕБНАЯ ПРАКТИКА)	27

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ 29.02.04 КОНСТРУИРОВАНИЕ, МОДЕЛИРОВАНИЕ И ТЕХНОЛОГИЯ ШВЕЙНЫХ ИЗДЕЛИЙ

1.1 Место практики в структуре основной профессиональной образовательной программы

Программа учебной практики является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС СПО по специальности 29.02.10 Конструирование, моделирование и технология изготовления изделий легкой промышленности (по видам) в части освоения основных видов деятельности по специальности и соответствующих профессиональных компетенций:

1.2. Цели учебной практики

Цель практики: подготовительный этап практического обучения обучающихся для последующего освоения ими общих и профессиональных компетенций по избранной специальности 29.02.10 Конструирование, моделирование и технология изготовления изделий легкой промышленности (по видам)

1.3. Продолжительность практики

9 недель, 324 часов.

2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПРАКТИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВКИ (УЧЕБНАЯ ПРАКТИКА)

Результатом освоения программы практической подготовки (учебная практика) является овладение обучающимися видами деятельности, в том числе профессиональными (ПК) и общими (ОК) компетенциями:

Требования к освоению вида деятельности		
Вид деятельности: Художественное проектирование швейных изделий		
ПК (наименование)	Уметь	Знать
ПК 1.1 Создавать технические рисунки и эскизы изделий, модельных рядов, коллекций, с применением различных источников с учетом свойств материалов и особенностей целевого рынка;	выполнять эскизы в соответствии с тематикой проекта, свойствами материалов, конструктивным решением изделий, целевой аудиторией	– формообразующие свойства тканей – технику зарисовки стилизованных фигур и моделей изделий
ПК 1.2 Использовать элементы и принципы дизайна при проектировании швейных изделий с учетом модных направлений, стилей, тенденций и культурных традиций;	использовать стилевые особенности, направления моды, исторические и культурные традиции при проектировании различных видов швейных изделий	– конструктивные особенности швейных изделий – характеристики изделий различных сегментов целевой аудитории
ПК 1.3 Сочетать цвета, стили, мотивы, материалы и аксессуаров для создания гармоничных моделей	сочетать цвета, фактуры, текстильно-басонные изделия и фурнитуру в эскизе	– исторические и национальные характеристики развития кроя и стиля костюма
ПК 1.4 Создавать мудборды, трендборды с использованием актуальных дизайнерских решений и доносить идеи до клиента, в том числе с применением компьютерной графики	применять разнообразие фактур используемых материалов и фурнитуры	– направления моды и развитие стилей современного костюма
ПК 1.5 Создавать прототипы и образцы изделий методом макетирования;	презентовать идеи и дизайнерские продукты заказчику	– теоретические основы композиционного построения костюма
ПК 1.6 Осуществлять авторский надзор за реализацией художественного решения модели на всех этапах производства изделий	организовывать композиции на плоскости	– правила гармоничных сочетаний цветов и фактур в композиции костюма
ПК 1.7 Вспомогательная деятельность в области проектирования швейных изделий и одежды	владеть специальными или универсальными компьютерными программами для разработки и презентации дизайн-продукта	– современные концепции модного дизайна
	выполнить макет швейного изделия на объеме по эскизу или фотографии	– компьютерные программы и методы работы с ними для разработки коллажей и презентаций
	определять композиционные и формообразующие особенности изделия	– виды документации для оформления заказа на изготовление изделия и правила их оформления;
	– Применять новые и современные тенденции (направления) при проектировании швейных изделий и одежды	– основные принципы и правила определения сложности индивидуальных заказов
	– Применять и использовать физико-механические, физико-химические, механико-технологические свойства материалов при проектировании швейных изделий	– приемы накладки швейных изделий
	использовать размерную типологию, расчеты и методы построения базовых и модельных конструкций различных видов одежды;	– методы оценки качества готового макета
	– использовать методы конструктивного моделирования;	– методы оценки соответствия формы и пропорций образца изделия эскизу или фотографии
		– Нормативные правовые акты Российской Федерации, национальные, межгосударственные и международные стандарты,

	– разрабатывать лекала (шаблоны) деталей, выполнять техническое размножение (градацию) лекал (шаблонов); – осуществлять проверку сопряжений срезов; – осуществлять проверку качества изготовленных лекал; – оформлять табель мер; – выбирать оптимальные технологические припуски на швы и контрольные знаки (надсечки) для качественного соединения деталей, составлять спецификацию лекал деталей изделия; – определять соответствие пропорций, формы и объема модели изделия, положения модельных линий по эскизу – определять индивидуальные особенности фигуры заказчика, его запросы; – корректировать лекала с учетом индивидуальных особенностей фигуры заказчика; – определять баланс швейных изделий различного ассортимента; – выявлять и устранять дефекты изделий в процессе проведения примерок – находить оптимальное положение отделочных деталей швейных изделий различного ассортимента – производить осноровку швейных изделий различного ассортимента после примерки изделий различного назначения (для медицины, спорта, специальной защиты, космической отрасли) – Различать и применять переплетения готовых трикотажных, тканых и текстильных полотен - Визуализировать швейные изделия и одежду в двухмерной и трехмерной компьютерной графике	<i>технические условия в области проектирования швейных изделий и одежды</i> – <i>Российские, межгосударственные и международные требования безопасности к швейным изделиям и одежде, в том числе технические регламенты международных, таможенных, торговых, экономических союзов и объединений</i> – <i>Виды нитей и полотен и их свойства</i> – <i>Принципы и методы конфекционирования материалов с учетом особенностей проектирования, изготовления и условий эксплуатации швейных изделий и одежды</i> – <i>Анатомо-физиологические, антропометрические и биомеханические основы проектирования швейных изделий и одежды</i> – <i>Эргономические и санитарно-гигиенические свойства швейных изделий и одежды</i> – <i>Компьютерные программы, предназначенные для моделирования визуализации швейных изделий и одежды</i> – <i>Требования к утилизации материалов</i> – <i>Этические нормы профессиональной деятельности</i>
Практический опыт : преобразования творческого источника в модель, коллекцию моделей поиска творческих источников в разработке эскизов швейных изделий разработки моделей, применяя законы композиции и цветовые соотношения, фактуры материалов и фурнитуру разработки коллажей для предоставления идей и концепций заказчику дизайна реализации творческих идей в макете выявления соответствия эскиза разработанному образцу или макету изделия		
Вид деятельности: ВД2 Конструирование и моделирование швейных изделий		
ПК (наименование)	Уметь	Знать

ПК 2.1 Конструирование и моделирование швейных изделий	– использовать размерную типологию, расчеты и методы построения базовых и модельных конструкций различных видов одежды;	– принципы и методы построения чертежей базовых конструкций;
ПК 2.2 Выполнять чертежи базовых конструкций изделий.	– использовать методы конструктивного моделирования;	– различные методики конструирования;
ПК 2.3 Моделировать изделия различных видов на базовой основе.	– разрабатывать лекала (шаблоны) деталей, выполнять техническое размножение (градацию) лекал (шаблонов);	– технологические прибавки на толщину пакета;
ПК 2.4 Изготавливать лекала и выполнять их градацию.	– осуществлять проверку сопряжений срезов;	– приемы конструктивного моделирования в преобразовании формы, силуэта, объема швейного изделия;
ПК 2.5 Разрабатывать конструкторскую документацию на проектируемое изделие к внедрению в производство.	– осуществлять проверку качества изготовленных лекал;	– классические и модные силуэтные формы, покрои рукава швейного изделия;
	– оформлять табель мер;	– правила и способы оформления лекал и их маркировки;
	– выбирать оптимальные технологические припуски на швы и контрольные знаки (надсечки) для качественного соединения деталей, составлять спецификацию лекал деталей изделия;	– участки расположения контрольных знаков (надсечек) на лекалах;
	– определять соответствие пропорций, формы и объема модели изделия, положения модельных линий по эскизу	– методы технического размножения (градацию) лекал по размерам и ростам;
	– определять индивидуальные особенности фигуры заказчика, его запросы;	– величины припусков на швы и обработку;
	– корректировать лекала с учетом индивидуальных особенностей фигуры заказчика;	– положение основных конструктивных линий;
	– определять баланс швейных изделий различного ассортимента;	– структуру технической документации на изделие для производства;
	– выявлять и устранять дефекты изделий в процессе проведения примерок	– параметры изготовления образца модели изделия и методы проверки положения основных конструктивных балансовых элементов;
	– находить оптимальное положение отделочных деталей швейных изделий различного ассортимента	– последовательность проведения примерки на фигуре заказчика;
	– производить осноровку швейных изделий различного ассортимента после примерок	– особенности разработки конструкций швейных изделий различного ассортимента с учетом телосложения;
		– методы корректировки базовых лекал для получения модельных лекал швейных изделий различного ассортимента;
		– методики проведения примерки швейных изделий различного ассортимента из текстильных материалов;
		– дефекты посадки изделий различного ассортимента из текстильных материалов на фигуре
		– способы устранения в процессе примерки дефектов посадки изделий различного ассортимента из текстильных материалов.

Практический опыт: – разработки чертежей конструкций на типовые и индивидуальные фигуры в том числе с применением системы автоматизированного проектирования (САПР); – построения модельных конструкций изделий различных видов, силуэтных форм и покроев рукава; – создания различных лекал швейных изделий на основе модельных конструкций с учетом градации по размерам и ростам; – создания технического описания модели изделия для производства; – соответствия измерений готовой модели изделия размерам используемых лекал; определения соответствия лекал изделия модели или эскизу – анализа внешних данных заказчика: основных габаритов фигуры, особенностей пропорций и осанки, его психофизиологических и социальных особенностей; – расчета и изготовления лекал базовых конструкций одежды ведущих силуэтных форм; – раскроя швейных изделий различного ассортимента с использованием лекал базовых (модельных) конструкций и (или) лекал, изготавливаемых индивидуально по специальной методике; – уточнения посадки, формы и пропорций полуфабрикатов швейных изделий, формы, размера и размещения отделочных деталей при примерках на фигуре заказчика – Осноровки полуфабрикатов швейных изделий после примерок.		
Вид деятельности: ВД 3Разработка технологических процессов производства швейных изделий		
ПК (наименование)	Уметь	Знать
ПК 3.1 Выбирать рациональные способы технологии и технологические режимы производства швейных изделий	– обрабатывать различные виды одежды; – работать с нормативно-технической документацией; – рассчитывать технико-экономические показатели технологического процесса производства; – выбирать оборудование и инструменты для решения производственной задачи; – определять норму расхода материала – действовать с применением знаний в производственных и бытовых ситуациях, связанных с эффективным использованием топливных и энергетических ресурсов энергосберегающих технологий оборудования; – применять операционно-технологические карты при изготовлении швейных изделий различного ассортимента; – определять дефекты обработки и окончательной отделки швейных изделий различного ассортимента	– способы обработки различных видов одежды; – стадии проектирования технологических процессов; – оборудование швейного производства и принципы его работы; – принципы подготовительно-раскройного производства; – способы осуществления внутрипроцессного контроля качества изготовления швейных изделий различного ассортимента; – основные виды дефектов, возникающих при изготовлении (подготовке к примерке) швейных изделий
ПК 3.2 Составлять технологические карты (последовательности) выполняемых операций на новые модели швейных изделий в соответствии с нормативной документацией		
ПК 3.3 Осуществлять подбор оборудования при разработке технологических процессов		
ПК 3.4 Выполнять экономичные раскладки лекал		
Практический опыт: – поиска и выбора рациональных способов обработки и технологических режимов производства швейных изделий; – составления и анализа технологической карты (последовательности) и схемы разделения труда на швейное изделие; – выбора и использования промышленного оборудования в технологических процессах; – выполнение раскладки на материале и раскрой – осуществления внутрипроцессного контроля качества изготовления швейных изделий различного ассортимента		
Вид деятельности: ВД. 4 Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих. Выполнение работ по профессии 16909 Портной		
ПК (наименование)	Уметь	Знать

ПК 4.1 Ремонт швейных, трикотажных изделий различного ассортимента по индивидуальным заказам	– выполнять трудовые действия с соблюдением требований охраны труда, электробезопасности, гигиены труда, пожарной безопасности – использовать швейное оборудование и оборудование для влажно-тепловой обработки при выполнении ремонта швейных, трикотажных, меховых, кожаных изделий различного ассортимента по индивидуальным заказам – осуществлять текущий уход за швейным оборудованием и оборудованием для влажно-тепловой обработки – пользоваться инструментами и специальными приспособлениями малой механизации при выполнении ремонта изделий – выбирать способы, режимы и параметры обработки и обосновывать применение рациональных способов, оптимальных режимов и параметров обработки при ремонте швейных, трикотажных, меховых, кожаных изделий различного ассортимента по индивидуальным заказам в зависимости от свойств пакета основных, подкладочных, прокладочных и отделочных материалов – применять операционно-технологические карты при выполнении ремонта изделий швейных, трикотажных, меховых, кожаных изделий различного ассортимента по индивидуальным заказам – выполнять технологические операции по ремонту швейных, трикотажных, меховых, кожаных изделий различного ассортимента по индивидуальным заказам машинным, клеевым и ручным способами в соответствии с государственными и отраслевыми стандартами, техническими условиями и установленной в организации технологией обработки – определять причины	– классификацию и ассортимент швейных трикотажных, меховых, кожаных изделий – виды физического износа швейных, трикотажных, меховых, кожаных изделий различного ассортимента в различных видах одежды – виды и ассортимент текстильных материалов, трикотажных полотен, кожи и меха, фурнитуры, их основные свойства – назначение, устройство, принцип и режимы работы швейного оборудования и оборудования для влажно-тепловой обработки, применяемого при ремонте швейных, трикотажных, меховых, кожаных изделий различного ассортимента по индивидуальным заказам – правила заправки, чистки, смазки швейного оборудования, виды основных неполадок и способы их устранения – технологии выполнения мелкого, среднего и крупного ремонта швейных, трикотажных, меховых, кожаных изделий различного ассортимента по индивидуальным заказам – способы и приемы выполнения ручных, машинных работ, операций влажно-тепловой обработки при ремонте швейных, трикотажных, меховых, кожаных изделий различного ассортимента по индивидуальным заказам – Способы осуществления внутрипроцессного контроля качества ремонта швейных, трикотажных, меховых, кожаных изделий различного ассортимента – основные виды отделок швейных, трикотажных, меховых, кожаных изделий различного ассортимента по индивидуальным заказам – режимы и параметры
ПК 4.2 Изготовление швейных изделий различного ассортимента по индивидуальным заказам		

	возникновения дефектов и устранять дефекты технологической обработки швейных, трикотажных, меховых, кожаных изделий различного ассортимента по индивидуальным заказам – осуществлять подготовку к примеркам и отшив швейных изделий различного ассортимента индивидуально или с разделением труда – использовать швейное оборудование и оборудование для влажно-тепловой обработки при пошиве швейных изделий различного ассортимента – осуществлять текущий уход за швейным оборудованием и оборудованием для влажно-тепловой обработки – пользоваться инструментами и приспособлениями при пошиве швейных изделий различного ассортимента – выполнять технологические операции по изготовлению швейных изделий различного ассортимента после примерок на оборудовании и вручную в соответствии с государственными стандартами, техническими условиями и установленной в организации технологией обработки	влажно-тепловой обработки швейных, трикотажных, меховых, кожаных изделий различного ассортимента по индивидуальным заказам – основные виды дефектов, возникающих при ремонте швейных, трикотажных, меховых, кожаных изделий различного ассортимента по индивидуальным заказам – государственные стандарты Российской Федерации и технические условия, регламентирующие процесс ремонта швейных, трикотажных, меховых, кожаных изделий – требования охраны труда, пожарной безопасности
Практический опыт: – подготовке швейных, трикотажных, меховых, кожаных изделий различного ассортимента по индивидуальным заказам к различным видам ремонта – выполнении работ по мелкому ремонту швейных, трикотажных, меховых, кожаных изделий различного ассортимента по индивидуальным заказам – выполнении работ по среднему ремонту швейных, трикотажных, меховых, кожаных изделий различного ассортимента по индивидуальным заказам – выполнении работ по крупному ремонту швейных, трикотажных, меховых, кожаных изделий различного ассортимента по индивидуальным заказам – выполнении работ по обновлению с полным или частичным переключением, перелицовкой, перешивом швейных, трикотажных, меховых, кожаных изделий различного ассортимента по индивидуальным заказам – осуществлении внутрипроцессного контроля качества ремонта швейных, трикотажных, меховых, кожаных изделий различного ассортимента по индивидуальным заказам – подготовке к сдаче выполненного заказа по ремонту швейных, трикотажных, меховых, кожаных изделий различного ассортимента или эскизу – получении и проверке деталей кроя швейных изделий различного ассортимента по индивидуальным заказам на основе паспорта заказа – подготовке швейных изделий различного ассортимента по индивидуальным заказам к примеркам с учетом установленной степени готовности изделий – изготовлении швейных изделий различного ассортимента по индивидуальным заказам после примерок		

– выполнении окончательной влажно-тепловой обработки швейных изделий различного ассортимента по индивидуальным заказам – подготовке выполненного заказа по изготовлению швейных изделий различного ассортимента к сдаче заказчику
ОК.01.Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам
ОК.02 Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности
ОК.03 Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных ситуациях
ОК.04 Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде
ОК.05 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста
ОК.06 Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения
ОК.07 Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях
ОК.08 Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности
ОК.09 Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

3.1. Тематический план учебной/ производственной практики

Коды профессиональных компетенций	Наименование профессионального модуля	Всего часов	Практика	
			Учебная, часов	Производственная, часов
1	2	3	7	8
ПК 1.1.-1.7	ПМ.01 Художественное проектирование швейных изделий	36	36	
ПК 2.1.-2.5	ПМ.02 Конструирование и моделирование швейных изделий	72	72	
ПК 3.1-3.4	ПМ.03 Разработка технологических процессов производства швейных изделий	72	72	
ПК 4.1-4.2	ПМ04 Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих. Выполнение работ по профессии 16909 Портной	144	144	
ИТОГО		324	324	

3.2. Содержание обучения учебной практики

Наименование тем	Виды работ на практике		Объем часов
1	2		3
ПМ.01 Художественное проектирование швейных изделий			36
Тема 1. Разработка промышленной коллекции изделий одежды с рукавами сложных покроев в художественной системе «семейство»			
Тема 1.1 Анализ проектной ситуации	Виды работ		6
	1	Уточнение задания. Определение вида и ассортимента одежды в соответствии с назначением	
	2	Установление конкретных требований для определенного вида одежды.	
	3	Подбор моделей - аналогов из журналов мод в соответствии с заданием.	
	4	Выполнение зарисовки ряда моделей – аналогов	
Тема 1.2 Разработка моделей-предложений на основе анализа моделей аналогов	Виды работ		6
	1	Выполнение зарисовки ряда моделей – аналогов	
	2	Анализ моделей-аналогов	
	3	Выбор из ряда моделей-аналогов трех моделей-предложений, наиболее соответствующих заданию	
	4	Выполнение зарисовки моделей-предложений	
Тема 1.3 Анализ и синтез источника творчества	Виды работ		6
	1	Выполнение письменного анализа ряда моделей-предложений по принципу его построения	
	2	Обоснование выбора одной модели и выполнение ее в цвете	
Тема 1.4 Разработка коллекции	Виды работ		6
	1	Выполнение разработки промышленной коллекции одежды в художественной системе «семейство»	
	2	Выполнение вида сзади для каждой модели коллекции	
Тема 1.5 Разработка коллекции в цвете	Виды работ		6
	1	Выполнение разработки промышленной коллекции одежды в художественной системе «семейство» в цвете	
	2	Выполнение вида сзади для каждой модели коллекции в цвете	
Тема 1.6 Техническое эскизирование. Конфекционирование материалов	Виды работ		6
	1	Выбор одной модели из предложенного ряда «семейства». Выполнение технического эскиза выбранной модели по алгоритму	
	2	Выполнение описания внешнего вида модели по плану	
	3	Выполнение подбора тканей и прикладных материалов по эскизу модели с учетом её назначения и условий эксплуатации	

	4	Оформление конфекционной карты в виде таблицы.	
Промежуточная аттестация – дифференцированный зачет			
ПМ.02 Конструирование и моделирование швейных изделий			72
Тема 1 Разработка чертежей базовых конструкций швейных изделий на типовые (индивидуальные) фигуры			36
Тема 1.1 Установление исходных данных	Виды работ		6
	1	Выбор исходных данных: определение размерных признаков и прибавок	
	2	Зарисовка технического эскиза.	
	3	Предварительный расчет конструкции. Построение сетки чертежа	
	4	Расчет количества материалов для изготовления изделия	
Тема 1.2 Расчет и построение чертежа БК на типовую фигуру	Виды работ		6
	1	Расчет и построение БО плечевого (поясного) изделия на типовую фигуру ближайшую по размерным признакам к индивидуальной фигуре.	
	2	Расчет и построение БК плечевого (поясного) изделия на типовую фигуру ближайшую по размерным признакам к индивидуальной фигуре. Основные детали.	
Тема 1.3 Построение модельной конструкции швейного изделия	Виды работ		6
	1	Построение основных деталей плечевого (поясного) изделия по эскизу с применением приемов конструктивного моделирования (перевод вытачек, построение рельефов, застежки)	
	2	Построение не основных деталей плечевого (поясного) изделия по эскизу (воротник, карман, клапан и др.)	
Тема 1.4 Разработка и оформление шаблонов лекал	Виды работ		6
	1	Изготовление первичных шаблонов лекал по чертежу конструкции (проверка, копирование, вырезание)	
	2	Оформление первичных шаблонов лекал (нить основы, конструктивные линии, надсечки, надпись, спецификация)	
Тема 1.5 Разработка макета	Виды работ		6
	1	Раскрой макета плечевого изделия	
	2	Изготовление макета	
Тема 1.6 Примерка макета и анализ конструкторских работ	Виды работ		6
	1	Примерка макета (первая), уточнение посадки, формы и пропорций полуфабрикатов швейных изделий, формы, размера и размещения отделочных деталей при примерках на фигуре заказчика	
	2	Внесение изменений в первичные шаблоны лекал и в макет швейного изделия	
	3	Примерка макета (вторая)	

Тема 2 Разработка чертежей конструкций на типовые фигуры с применением системы автоматизированного проектирования (САПР)			36
Тема 2.1 Установление исходных данных	Виды работ		6
	1	Выбор исходных данных: размерные признаки, прибавки.	
	2	Зарисовка технического эскиза. Анализ конструктивного решения.	
	3	Корректировка чертежа базовой конструкции в соответствии с эскизом (длина изделия, степень прилегания, оформление среднего шва спинки и др.)	
Тема 2.2 Построения модельных конструкций изделий в САПР	Виды работ		6
	1	Построение основных деталей плечевого (поясного) изделия по эскизу с применением приемов конструктивного моделирования (перевод вытачек, построение рельефов, застежки)	
	2	Построение не основных деталей плечевого (поясного) изделия по эскизу (воротник, карман, клапан и др.)	
Тема 2.3 Разработка шаблонов лекал основных деталей в САПР	Виды работ		6
	1	Разработка шаблонов лекал модельной конструкции с применением САПР (припуски на швы, нить основы, сложное конструктивное моделирование)	
	2	Проверка сопряжения лекал	
Тема 2.4 Разработка и оформление шаблонов основных и производных лекал в САПР	Виды работ		6
	1	Оформление шаблонов лекал (нить основы, конструктивные линии, надсечки, надпись, спецификация)	
	2	Разработка производных лекал(обтачки, подборта, подкладки)	
Тема 2.5 Печать и проверка лекал. Раскрой макета	Виды работ		6
	1	Печать и проверка лекал	
	2	Раскрой макета в соответствии с ТУ	
	3	Изготовление макета	
Тема 2.6 Примерка макета и анализ конструкторских работ	Виды работ		6
	1	Примерка макета, определение конструктивных дефектов: причин возникновения и способов устранения, уточнение посадки, формы и пропорций полуфабрикатов швейных изделий, формы, размера и размещения отделочных деталей при примерках на фигуре заказчика	
	2	Внесение изменений в шаблоны лекал с учетом примерки, корректировка лекал	
Промежуточная аттестация – дифференцированный зачет			
ПМ. 03 Подготовка и организация технологических процессов на швейном производстве			72
Тема 1. Проектирование технологических процессов на швейном производстве			30
Тема 1.1. Описание внешнего вида изделия, спецификация	Виды работ		6
	1	Зарисовка технического эскиза	

деталей	2	Описание внешнего вида	
	3	Спецификация деталей	
Тема 1.2. Выполнение экспериментальных раскладок	Виды работ		6
	1	Выполнение экспериментальных раскладок лекал	
	2	Определение площади лекал	
	3	Определение процента межлекальных выпадов	
	4	Определение экономичной раскладки.	
	5	Определение нормы расхода материала на модель.	
Тема 1.3. Выполнение графических схем обработки узлов	Виды работ		6
	1	Выбор технологических способов обработки деталей и узлов изделия.	
	2	Выполнение графических схем обработки узлов вручную и с использованием ПК	
Тема 1.4. Составление технологической последовательности обработки	Виды работ		6
	1	Составление схемы сборки изделия	
	2	Составление технологической последовательности изготовления изделия	
Тема 1.5. Составление схемы разделения труда	Виды работ		6
	1	Построение графической схемы разделения труда	
	2	Анализ графической схемы, условия комплектования операций	
	3	Расчет такта и мощности потока	
Тема 1.6 Разработка карт инженерного обеспечения операций	Виды работ		6
	1.	Разработка инструкционно- технологических карт обработки узлов	
	2	Разработка требований к качеству выполнения операции	
	3	Разработка карты рациональных приёмов выполнения операции	
Тема 2. Изготовление швейного изделия по эскизу			36
Тема 2.1 Обработка мелких деталей.	Виды работ		6
	1	Обработка притачной планки, паты, манжеты, накладного кармана, воротника и др. мелких деталей	
	2	Контроль качества	
Тема 2.2 Обработка переда	Виды работ		6
	1	Обработка кармана	
	2	Обработка борта	
	3	Контроль качества	
Тема 2.3 Обработка боковых	Виды работ		6

и плечевых срезов, низа	1	Обработка плечевых срезов	
	2	Обработка боковых срезов	
	3	Обработка низа изделия	
	4	Контроль качества	
Тема 2.4 Соединение воротника, капюшона с горловиной изделия	Виды работ		6
	1	Соединение воротника (капюшона) с горловиной изделия	
	2	Контроль качества	
Тема 2.5 Соединение рукавов с изделием	Виды работ		6
	1	Соединение рукавов с проймой изделия	
	2	Контроль качества	
Тема 2.6 Заключительная отделка изделия и ВТО	Виды работ		6
	1	Прокладывание отделочных строчек	
	2	Проверка качества	
	3	Выметывание петель	
	4	Пришивание фурнитуры	
	5	ВТО	
Промежуточная аттестация – дифференцированный зачет			
ПМ04 Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих. Выполнение работ по профессии 16909 Портной			144
Тема 1 Изготовление юбки			18
Тема 1.1 Выбор модели. Изготовление основных шаблонов деталей верха, Раскрой изделия	Виды работ		6
	1	Выбор модели изделия, зарисовка технического эскиза	
	2	Изготовление шаблонов лекал	
	3	Раскладка лекал	
	4	Раскрой изделия	
	5	Контроль качества	
Тема 1.2 Подготовка деталей к первой примерке	Виды работ		6
	1	Стачивание вытачек, складок, заутюживание. Обметывание боковых срезов	
		Обработка шлицы, разреза в среднем шве заднего полотнища	
		Обработка застежки «молнии»	

	2	Сметывание боковых швов	
	3	Приметывание пояса	
	2	Контроль качества	
Тема 1.3 Обработка боковых срезов. Обработка верхнего среза юбки Обработка низа юбки. Окончательная отделка и ВТО.	Виды работ		6
	1	Обработка боковых срезов	
	2	Обработка пояса или обтачки: дублирование пояса по всей ширине или на половину в зависимости от ткани. Обметать нижний срез. Заутюжить пополам, обтачать концы пояса	
	3	Соединение пояса или обтачки с юбкой. (Притачать нижний срез (без обметочной строчки) пояса к верхнему срезу изделия, проложить строчку закрепляющую пояс)	
	4	Контроль качества	
Тема 2 Изготовление женских брюк			24
Тема 2.1 Выбор модели. Изготовление основных шаблонов деталей верха, Раскрой изделия	Виды работ		6
	1	Выбор модели изделия, зарисовка технического эскиза	
	2	Изготовление шаблонов лекал	
	3	Раскладка лекал	
	4	Раскрой изделия	
	5	Контроль качества	
Тема 2.2 Обработка срезов. Обработка кармана в шве передней половинки брюк	Виды работ		6
	1	Обметывание срезов	
	2	Обработка кармана в шве передней половинки брюк	
	3	Сметать на примерку	
	4	Контроль качества	
Тема 2.3 Обработка банта брюк (тесьма – молния), боковых и шаговых швов	Виды работ		6
	1	Обработка застежки «молнии». Обметать срезы, стачать срезы, разутюжить шов стачивания. Притачать застежку «молнию», приутюжить готовый узел	
	2	Обработать боковые и шаговые срезы	
	3	Контроль качества	
Тема 2.4 Обработка среднего шва. Обработка верхнего среза брюк притачным поясом Обработка низа изделия Окончательная отделка и	Виды работ		6
	1	Обработка пояса: дублирование пояса по всей ширине или на половину в зависимости от ткани. Обметать нижний срез. Заутюжить пополам, обтачать концы пояса	
	2	Соединение пояса (Притачать нижний срез (без обметочной строчки) пояса к верхнему срезу изделия, проложить строчку закрепляющую пояс)	
	3	Обметывание, подшивание потайными стежками или застрачивание на швейной машине.	

ВТО.	4	Контроль качества	
Тема 3. Изготовление женского платья			36
Тема 3.1 Выбор модели. Изготовление основных шаблонов деталей верха, Раскрой изделия	Виды работ		6
	1	Выбор модели изделия, зарисовка технического эскиза	
	2	Изготовление шаблонов лекал	
	3	Раскладка лекал	
	4	Раскрой изделия	
	5	Контроль качества	
Тема 3.2 Подготовка женского платья к первой примерке Проведение примерки. Внесение изменений после примерки.	Виды работ		6
	1	Перенос меловых линий. Обработка мелких и декоративно-отделочных деталей, сметывание вытачек, срезов, швов	
	2	Формирование сборки по окату рукава, сметывание срезов рукавов. Заметывание низа рукава и низа изделия	
	3	Примерка платья на фигуре заказчика: совмещение линии полужаноса, проверка на симметрию декоративно-конструктивных линий, сохранение баланса изделия, подгонка по фигуре заказчика в соответствии с требованиями	
	4	Внесение изменений после примерки: разбор изделия после примерки, перенос изменений. Подготовка деталей к обработке	
	5	Контроль качества	
Тема 3.3 Обработка плечевых и боковых срезов. Обработка воротника	Виды работ		6
	1	Стачивание боковых и плечевых срезов, заутюживание, обметывание.	
	2	Дублирование деталей воротника. Обработка срезов воротника, выворачивание, приутюживание	
	3	Контроль качества	
Тема 3.4 Соединение воротника с горловиной изделия Обработка застежки	Виды работ		6
	1	Вметывание, втачивание воротника в горловину, распределение припусков, приутюживание, прокладывание отделочной строчки	
	2	Обработка застежки	
	3	Контроль качества	
Тема 3.5 Обработка срезов рукавов. Соединение рукавов с	Виды работ		6
	1	Стачивание срезов рукавов, заутюживание, обметывание. Обработка манжет: дублирование деталей, соединение верхней и нижней деталей манжет	

изделием Обработка низа рукавов	2	Вметывание рукавов в пройму, распределение посадки по окату рукава. Втачивание, проверка качества строчки, приутюживание припуска втачивания рукава, обметывание среза	
	3	Соединение манжет с рукавом по низу рукава	
	4	Контроль качества	
Тема 3.6 Обработка низа платья. Окончательная отделка и ВТО изделия	Виды работ		6
	1	Выравнивание низа изделия, заметывание припуска, обработка низа изделия. Прокладывание отделочной строчки.	
	2	Чистка изделия, выметывание петель, пришивание пуговиц, окончательная влажно-тепловая обработка платья	
	3	Порядок проверки качества готового изделия	
Тема 4 Изготовление женского жакета на подкладки			66
Тема 4.1 Выбор модели. Изготовление основных шаблонов деталей верха, Раскрой изделия	Виды работ		6
	1	Выбор модели изделия, зарисовка технического эскиза	
	2	Изготовление шаблонов лекал	
	3	Раскладка лекал	
	4	Раскрой изделия	
	5	Контроль качества	
Тема 4.2 Подготовка жакета к первой примерке	Виды работ		6
	1	Выбор режима влажно-тепловой обработки	
	2	Способы разметки конструктивных линий. Последовательность и приемы подготовки жакета к примерке. Технические требования, предъявляемой к выполнению работ	
	3	Контроль качества	
Тема 4.3 Проведение примерки. Уточнение размеров и контуров изделия и деталей. Внесение изменений после первой примерки	Виды работ		6
	1	Последовательность и приемы проведения примерки. Правила уточнения баланса изделия, пропорций и объемов	
	2	Последовательность внесения изменений в размеры и контуры деталей после примерки Технические требования, предъявляемые к выполнению работ	
	3	Контроль качества	
Тема 4.4 Подготовка деталей к обработке. Обработка	Виды работ		6
	1	Способы и последовательность обработки плечевых срезов. Особенности и последовательность обработки воротника и соединения его с горловиной изделия	

мелких деталей. Обработка рукавов, воротников	2	Выбор режима и приемов влажно-тепловой обработки. Технические требования, предъявляемые к выполнению операций	
	3	Контроль качества	
Тема 4.5 Начальная обработка деталей	Виды работ		6
	1	Методы и последовательность выполнения работ. Выбор способов обработки вытачек, рельефов, среднего шва спинки	
	2	Выбор режима влажно-тепловой обработки. Технические требования, предъявляемые к обработке деталей	
	3	Обработка карманов	
	4	Контроль качества	
Тема 4.6 Обработка подклада	Виды работ		6
	1	Раскрой подклада	
	2	Обработка деталей подклада	
	3	Контроль качества	
Тема 4.7 Обработка боковых срезов. Уточнение линии бортов и низа жакета. Прокладывание клеевой кромки. Обработка бортов и низа жакета	Виды работ		6
	1	Способы и последовательность обработки боковых срезов	
	2	Приемы уточнения линии бортов, низа пальто и последовательность их обработки	
	3	Технические требования, предъявляемые к выполнению операций	
	4	Контроль качества	
Тема 4.8 Обработка плечевых срезов. Соединение воротника с горловиной.	Виды работ		6
	1	Способы и последовательность обработки плечевых срезов	
	2	Методы и последовательность выполнения работ. Выбор способов обработки воротника и соединения его с горловиной изделия	
	3	Выбор режима и приемов влажно-тепловой обработки. Технические требования, предъявляемые к выполнению операций	
	4	Закрепление припусков воротника	
	5	Контроль качества	
Тема 4.9 Соединение рукавов с изделием.	Виды работ		6
	1	Способы и последовательность обработки рукавов	
	2	Обработка передних швов, шлицы и низа рукава	

	3	Особенности и последовательность вметывания и втачивания рукавов в пройму. Закрепление плечевой накладки	
	4	Контроль качества	
Тема 4.10 Соединение подклада с изделием	Виды работ		6
	1	Соединение подклада с подбортами	
	2	Соединение подклада с низом изделия	
	3	Закрепление подклада с изделием	
	4	Соединение подклада с низом рукава	
Тема 4.11 Окончательная отделка. Контроль качества	Виды работ		6
	1	Режим и приемы окончательной влажно-тепловой обработки. Технические требования, предъявляемые к выполнению операций	
	2	Способы разметки мест расположения петель и пуговиц. Способы обметывания петель и пришивания пуговиц	
	3	Порядок проверки качества готового жакета. Технические требования, предъявляемые к выполнению работ	
	4	Порядок выполнения контроля качества готового изделия	
Промежуточная аттестация – дифференцированный зачет			
ИТОГО			324

4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

4.1. Место проведения практики

Учебная практика проводится образовательной организацией при освоении обучающимися профессиональных компетенций в рамках профессиональных модулей и может реализовываться как концентрированно в несколько периодов, так и рассредоточенно, чередуясь с теоретическими занятиями в рамках профессиональных модулей.

4.2. Требования к документации, необходимой для проведения практики

Цели и задачи, программы и формы отчетности определяются образовательной организацией по каждому виду практики.

Учебная практика сопровождается программой, где определены виды учебной деятельности, направленные на формирование, закрепление, развитие практических навыков и компетенции в процессе выполнения определенных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью. В ходе учебной практики обучающимся заполняется дневник практики, а мастером производственного обучения (преподавателем) ведется журнал практики, а по итогу учебной практики на каждого обучающегося предоставляется характеристика и аттестационный лист, с указанием уровня освоения основных видов деятельности и общих компетенций.

4.3. Требования к материально-техническому обеспечению практики

Реализация программы учебной практики предполагает наличие учебных кабинетов:

- художественного проектирования изделий (по виду);
- конструирования и моделирования изделий (по виду);
- разработки технологических процессов производства изделий (по виду);

Реализация программы учебной практики предполагает наличие лабораторий:

- компьютерной графики
- автоматизированного проектирования изделий (по виду)

Мастерские

- швейная

Оборудование учебных кабинетов:

- столы размером 170x70;
- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- учебно-методический комплекс;
- наглядные пособия, раздаточный материал;
- инструменты и приспособления для антропометрических измерений и конструирования изделий

– шкафы для хранения наглядных пособий, раздаточного материала, инструментов и приспособлений

Технические средства обучения:

- ПК с ПО общего и профессионального назначения, в том числе САПР;
- проектор (интерактивная доска);
- сеть Интернет/Инtranет;
- библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет

Оборудование компьютерной графики и лаборатории автоматизированного проектирования швейных изделий

- ПК с ПО САПР;
- интерактивная доска (проектор);
- учебно-методический комплекс

- рабочее место преподавателя
- наглядные пособия, раздаточный материал;
- шкафы для хранения наглядных пособий и раздаточного материала

Реализация программы практики предполагает наличие мастерской швейного производства

Оборудование мастерской и рабочих мест мастерской:

- столы раскройные;
- столы для ручных работ;
- машина универсальная прямострочная для легких и средних тканей;
- машина универсальная прямострочная для средних и тяжелых тканей;
- машина плоскошовная цепного стежка;
- край обметочная машина;
- пуговичная машина;
- петельная швейная машина;
- стол консольный;
- парогенератор.

4.4. Перечень учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Ермилова, В. В. Композиция костюма [Электронный ресурс]: учеб. пособие для СПО / В. В. Ермилова. - 3-е изд., испр. и доп. – Москва : Юрайт, 2025. - 449 с. – (Профессиональное образование). - URL: biblio-online.ru
2. Каграманова, И. Н. Технология швейных изделий. Лабораторный практикум : учебное пособие / И.Н. Каграманова, Н.М. Конопальцева. - Москва : ФОРУМ : ИНФРА-М, 2024. - 304 с. - (Среднее профессиональное образование). - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.ru/>– Режим доступа: по подписке.
3. Кочесова, Л. В. Конструирование швейных изделий. Проектирование современных швейных изделий на индивидуальную фигуру [Электронный ресурс] : учеб. пособие / Л. В. Кочесова. – 2-е изд., испр. и доп. – Москва : ФОРУМ : ИНФРА-М, 2025. – 391 с. – (Среднее профессиональное образование). - URL: znanium.com
4. Кузьмичев, В. Е. Конструирование швейных изделий [Электронный ресурс] : учеб. пособ. для СПО / В. Е. Кузьмичев. – 3-е изд., испр. и доп. - Москва : Юрайт, 2025. - 543 с. : ил. -(Профессиональное образование). - URL: www.biblio-online.ru
5. Терская, Л. А. Основы технологии производства из меха: меховая отделка [Электронный ресурс]: учеб. пособ. для СПО / Л. А. Терская. – 2-е изд., испр. и доп. – Москва : Юрайт, 2023. – 143 с.- (Профессиональное образование). - URL: biblio-online.ru

Дополнительные источники:

1. Беляева, С. Е. Спецрисунок и художественная графика [Электронный ресурс]: учеб. для студ. учреждений сред. проф. образования / С. Е. Беляева, Е. А. Розанов. – 11-е изд., испр. - Москва : Академия, 2021. - 240 с. : ил. - Режим доступа: <http://www.academia-moscow.ru>
2. Евдокимова, О. И. Пузловая инструкционно-технологическая обработка швейных деталей и узлов : учебное наглядное пособие / О. И. Евдокимова. - Липецк : ЛГПУ имени П. П. Семёнова-Тян-Шанского, 2020. - 79 с. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.ru/>– Режим доступа: по подписке.
3. Кузьмичев, В. Е. Конструирование швейных изделий [Электронный ресурс] : учеб. пособ. для СПО / В. Е. Кузьмичев. – 3-е изд., испр. и доп. - Москва : Юрайт, 2023. - 543 с. : ил. -(Профессиональное образование). - URL: www.biblio-online.ru
4. Конструирование швейных изделий [Электронный ресурс]: учебник для СПО / Э. К.

- Амирова и др. – 11-е изд., перераб. - Москва: Академия, 2021. – 432 с.– URL: www.academia-moscow.ru
5. Полянская, Т. В. Особенности технологии обработки трикотажных изделий : учебное пособие / Т.В. Полянская. - Москва : ФОРУМ : ИНФРА-М, 2024. - 160 с. - (Среднее профессиональное образование). - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.ru/>– Режим доступа: по подписке
 6. Терская, Л. А. Основы технологии производства из меха: меховая отделка [Электронный ресурс]: учеб. пособ. для СПО / Л. А. Терская. – 2-е изд., испр. и доп. – Москва : Юрайт, 2025. – 143 с.- (Профессиональное образование). - URL: biblio
 7. Шершнева, Л. П. Конструктивное моделирование одежды в терминах, эскизах и чертежах : учебное пособие / Л. П. Шершнева. – Москва : ФОРУМ : ИНФРА-М, 2024. – 271 с. – (Среднее профессиональное образование).
 8. Шершнева, Л. П. Проектирование швейных изделий в САПР : учебник / Л.П. Шершнева, С.Г. Сунаева. — Москва : ФОРУМ : ИНФРА-М, 2024. — 286 с. — (Среднее профессиональное образование). - ISBN 978-5-8199-0801-3. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.ru/catalog/product/2149600>. – Режим доступа: по подписке.
 9. OTOBRE [Текст]: журнал детской моды. – 6 номеров в год. – 2022. -№ 1
 10. Burda [Текст]: журнал. – 2023. - № 1-7, 9-12
 11. Burda [Текст]: журнал. – 2024. - № 1-6, 9-12

Интернет-ресурсы:

1. Библиотека лёгкой промышленности: книги, журналы, статьи, справочники [Электронный ресурс]: Режим доступа <http://t-stile.info/>(дата обращения 17.05.2025)
2. «Рукодельница» [Электронный ресурс]: Режим доступа http://klk.pp.ru/category/books_dl/ (дата обращения 17.05.2025)
3. «Живой журнал» [Электронный ресурс]: Режим доступа http://community.livejournal.com/costume_history (дата обращения 17.05.2025)
4. Модная Россия. Лекции «Конструирование одежды» Режим доступа: <http://www.modnaya.ru/library/014/001.htm> (Дата обращения 05.05.2025)
5. Центральный научно-исследовательский институт швейной промышленности (ЦНИИШП). Режим доступа: <http://www.cniishp.ru/> (Дата обращения 05.05.2025)
6. САПР Грация. Высокие компьютерные технологии для швейной промышленности. Режим доступа: <http://www.saprgrazia.com/main.php> - (Дата обращения 05.05.2025)
7. Организация опытно - конструкторских работ, конструкторской и технологической подготовки производства. Лекции. Режим доступа: <http://sumdu.telesweet.net/doc/lections/Organizatsiya-proizvodstva/17768/index.html> (дата обращения 12.05.25)-
8. Управление швейным производством в современных условиях. Курс лекций Режим доступа http://abc.vvsu.ru/Books/upr_shv_rpois_v_sovr_uslov/page0001.asp - (дата обращения 12.05.25)-
9. Управление производством швейных предприятиях Режим доступа <http://www.dist-cons.ru/modules/manageproduct/chap2.html> - (дата обращения 12.05.25)-

4.5. Требования к руководителям практики

Реализация ППССЗ по специальности должна обеспечиваться педагогическими кадрами, имеющими высшее образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины (модуля). Опыт деятельности в организациях соответствующей профессиональной сферы является обязательным для преподавателей, отвечающих за освоение обучающимся профессионального учебного цикла. Преподаватели получают дополнительное профессиональное образование по программам повышения квалификации, в том числе в форме стажировки в профильных организациях не реже 1 раза в 3 года.

4.5. Требования к соблюдению техники безопасности и пожарной безопасности

В учебных кабинетах, лабораториях, мастерских обязательно наличие инструкций по технике безопасности.

Во время работы необходимо соблюдать требование инструкций о мерах пожарной безопасности, требования технологических регламентов

5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ПРАКТИКИ

Практика аттестуется дифференцированным зачетом (зачетом) при условии:

- положительного аттестационного листа по практике руководителей практики от организации и образовательной организации об уровне освоения профессиональных компетенций;
- наличия положительной характеристики организации на обучающегося по освоению общих компетенций в период прохождения практики;
- полноты и своевременности представления дневника практики (с приложениями)
- полноты и своевременности представления отчета по практике.